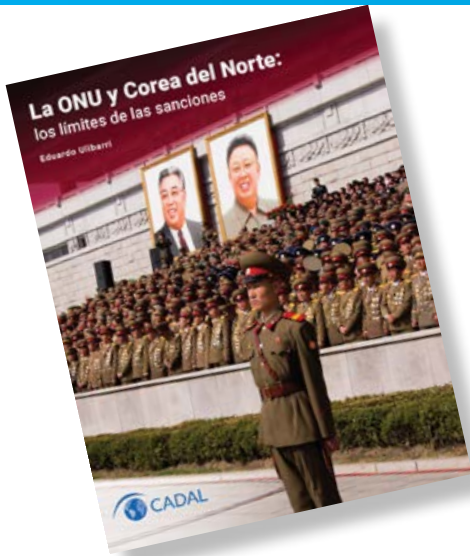


Reporte Anual 2022





En el año 2022 CADAL implementó los proyectos «Corea del Norte bajo la lupa», «Promoción de la apertura política en Cuba», «Observatorio de Relaciones Internacionales y Derechos Humanos», «Defensa de la libertad de expresión artística» y «Monitoreo de la Gobernabilidad Democrática».

CADAL en 2022 organizó 20 eventos, de los cuales 15 fueron presenciales, 3 híbridos y 2 virtuales. De los eventos presenciales, 11 se llevaron a cabo en Buenos Aires, 1 en La Haya (Países Bajos), 1 en Los Ángeles (Estados Unidos), 1 en Montevideo (Uruguay) y 1 en San Pablo (Brasil). Además, integrantes de CADAL participaron en eventos en Santiago (Chile), París (Francia) y Ciudad de México.



En este período CADAL publicó **100 artículos**, **8 informes**, **45 comunicados** y **registró 59 apariciones en la prensa**. Asimismo, se produjeron **47 entrevistas** en el Ciclo *Cuarto de Hora*, conducido por el periodista Jorge Elías y emitido en CADALTV en youtube, que ya cuenta con más de 4300 suscriptores. Por otra parte, se realizaron 7 episodios del podcast *Artistas en el exilio*, que tuvieron como protagonistas a referentes culturales de Brasil, Cuba, Guinea Ecuatorial, Argentina y Venezuela.



Entre las actividades destacadas del 2022 se encuentran las siguientes:

La Campaña *Qatar 2022: La pelota no se mancha*, que logró reunir más de diez mil firmas en la plataforma change.org.

Entrega a Bastiaan Engelhard del Premio a la Diplomacia Comprometida con los Derechos Humanos en Cuba 2019-2021 en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores de los Países Bajos en La Haya.



La gira de la activista cubana Carolina Barrero en el Cono Sur, incluyendo las ciudades de Buenos Aires, Rosario, Montevideo, San Pablo, Río de Janeiro y Santiago de Chile.

Actividades en la Cumbre de las Américas, realizada en Los Ángeles, junto a las activistas cubanas Claudia Genlui y Carolina Barrero.

Edición especial del podcast *Artistas en el exilio*, con audios de los artistas Maykel Osorbo y Luis Manuel Otero Alcántara, que se encuentran presos en Cuba por motivos políticos.

La visita a Buenos Aires del cineasta independiente cubano Miguel Coyula para participar en el BAFICI (Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente) con su última película *Corazón azul*.



El encuentro en Buenos Aires de activistas de América Latina para analizar la situación de Corea del Norte que culminó con una Declaración.



Presentación de informe ante el Comité contra la Tortura ONU (CAT) sobre situación de artistas independientes en Cuba.



El liderazgo de una gira de incidencia política en Ginebra, incluyendo reuniones con representaciones permanentes en el Consejo de Derechos Humanos de la ONU y un encuentro con Michelle Bachelet en el cual por primera vez recibió a activistas de Cuba.



La participación en la conferencia *Safe Havens* que anualmente convoca al sector de las libertades artísticas y los derechos humanos que reúne desde 2013 a artistas, activistas, abogados y legisladores, para fomentar la creación de alianzas, el compartir de capacidades y el desarrollo de soluciones innovadoras. Cecilia Noce y Diana Arévalo asistieron en representación de CADAL a la conferencia de *Safe Havens* que en 2022 se realizó en la ciudad de México.

Refugio temporario en Buenos Aires al periodista colombiano Julián Martínez, y a las activistas cubanas Kirenia Núñez y María Matienzo.



El Proyecto de Investigación DECYT «El impacto del Derecho Internacional de los Derechos Humanos en la Política Exterior» de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires reconoció la labor de CADAL dada su histórica, coherente y valiente defensa de los Derechos humanos en el área de la política exterior.

Finalmente, CADAL agradece a quienes hicieron posible su labor durante el año 2022, contribuyendo así a la implementación de actividades de análisis, investigación, difusión, capacitación, incidencia política y solidaridad democrática internacional destinada a la defensa y promoción de los derechos humanos.

Gabriel C. Salvia
Director General

Sybil Rhodes
Presidente

CADAL es una fundación privada, sin fines de lucro y a-partidaria, constituida el 26 de febrero de 2003 e inscripta ante la Inspección General de Justicia en la Capital Federal de la República Argentina, cuya misión es promover los derechos humanos y la solidaridad democrática internacional.

CADAL integra la International Coalition to Stop Crimes against Humanity in North Korea (ICNK), el International Tibet Network, la Coalición por la Libertad de Asociación, es miembro de TrustLaw y está registrada como Organización de la Sociedad Civil ante la Organización de Estados Americanos (OEA).



Cerrito 1266 piso 7° Of. 31.
C1010AAZ. Buenos Aires.
República Argentina
Teléfono: +54 9 11 57523386
E-mail: centro@cadal.org
www.cadal.org